

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «МИР ЧУДЕС»**

ПРИНЯТО:
решением
педагогического совета
МБДОУ
детский сад « Мир чудес»
протокол №1 от «31» августа 2020 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
заведующий МБДОУ
детский сад « Мир чудес»
Ольга И. В. Байка
Приказ № 44 от «31» августа 2020 г

**Дополнительная общеразвивающая
программа (адаптированная)
«РЕЧЕГРАД»**

Социально – педагогическая направленность
Уровень освоения программы - ознакомительный основной
Адресат программы – дошкольники с ОВЗ 6 - 7 лет
Срок реализации –1 год

Разработала – учитель-логопед
Акименко Ольга Николаевна,
Реализует - руководитель объединения
«Речеград» - Акименко Ольга Николаевна,
Дата разработки программы – 2020 год,
р.п. Ольховатка

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1.1 Актуальность.....	4
1.2 Новизна.....	5
1.3 Цель и задачи	8
1.4 Принципы и подходы к формированию программы	9
1.5 Сроки и условия реализации программы	10
1.6 Краткая характеристика психофизиологических особенностей обучающихся	11
1.7 Рекомендуемый режим занятий	11
1.8 Формы занятий.....	11
1.9 Предполагаемый результат	11
1.10 Способы проверки и формы подведения итогов.....	12
2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОСНОВНОЙ ЧАСТИ ЗАНЯТИЙ..	13
3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....	15
4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ....	16
5. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	17
6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	18
7. ЛИТЕРАТУРА	19
8. ПРИЛОЖЕНИЯ	20
Приложение 1 Критерии оценивания результатов освоения Программы...	20
Приложение 2 Речевые игры по развитию звукопроизношения	21
Приложение 3 Речевые игры по развитию звукового анализа.....	25
Приложение 4 Речевые игры по развитию слогового анализа.....	29
Приложение 5 Речевые игры по развитию словаря	31
Приложение 6 Речевые игры по развитию грамматического строя речи....	35
Приложение 7 Речевые игры по развитию связной речи	41
Приложение 8 Речевые игры по подготовке к грамоте	47

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«В лего-кубики играем, речь родную развиваем»

Программа создана в соответствии с **нормативными документами** федерального уровня и локальными актами МБДОУ детский сад «Мир чудес»

✓ Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.

✓ Государственной программой Российской Федерации "Развитие образования" на 2018-2025 годы. (Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642).

✓ Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

✓ Санитарно-эпидемиологические правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.3172-14 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей” (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41);

✓ «Стратегией развития воспитания в РФ до 2025 года» (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р.г.).

✓ Стратегической инициативой «Новая модель» системы дополнительного образования», одобренная Президентом РФ 27.05.2015 г.

✓ Приоритетным проектом «Доступное дополнительное образование для детей» (утв. Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам (от 30.11.2016 №11).

✓ Указом президента РФ от 7 мая 2018 года «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года».

✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

✓ Национальным проектом «Образование» (утв. Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. №16) – «Успех каждого ребенка», «Цифровая образовательная среда», «Социальная активность».

Для адаптированных программ (дети с ОВЗ)

✓ Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. N ВК-641/09)

✓ Образовательной программой МБДОУ детский сад «Мир чудес» на 2020-2021 учебный год;

✓ Годовым календарным учебным графиком МБДОУ детский сад «Мир чудес» на 2020- 2021 учебный год.

Развитие речи – одна из важнейших задач воспитания детей дошкольного возраста. Интеллектуальное воспитание ребенка неразрывно связано с его правильно поставленной речью. Основными видами в дошкольном возрасте являются игровая и конструктивная деятельности.

Дошкольное детство - это возраст игры. Ребенок, играя, не только познает мир, но и выражает к нему свое отношение. Необходимость постоянного внимания к игре детей со стороны взрослых обусловлена тем, что она является критерием психофизического развития дошкольника (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.). Основой коррекционно–развивающей работы с использованием ЛЕГО-технологии является игра – ведущий вид детской деятельности. Речь ребенка и непосредственно игровая деятельность развиваются взаимосвязано.

1.1 Актуальность

Наборы «LEGO» зарекомендовали себя во всем мире как образовательные продукты, удовлетворяющие самым высоким требованиям

гигиеничности, эстетики, прочности и долговечности. В силу своей педагогической универсальности они оказываются наиболее предпочтительными наглядными пособиями и развивающими игрушками.

LEGO-конструирование - это вид моделирующей творческо-продуктивной деятельности. С его помощью трудные учебные задачи можно решить при помощи увлекательной созидательной игры, в которой не будет проигравших, так как каждый ребенок и педагог могут с ней справиться. В процессе конструктивно-игровой деятельности педагог, опираясь на произвольное внимание детей, активизирует их познавательную деятельность, совершенствует сенсорно-тактильную и двигательную сферу, формирует и корректирует поведение, развивает коммуникативную функцию и интерес к образовательной деятельности. Отечественные логопеды и зарубежные педагоги однозначно отмечают, что использование в работе с детьми LEGO-конструкторов позволяет за более короткое время достичь устойчивых положительных результатов в коррекции нарушений речи. Оно также направлено на предупреждение вторичных дефектов, что способствует становлению ребенка как личности (Т. В. Лусс).

1.2 Новизна

В логопедии LEGO-технология интересна тем, что, строясь на интегративных принципах, она позволяет обеспечить единство коррекционно-образовательных, коррекционно-воспитательных, коррекционно-развивающих целей и задач. LEGO-конструирование - это не только практическая творческая деятельность, но и развитие умственных способностей, которое проявляется в других видах деятельности: речевой, игровой, изобразительной, конструктивной. Это также воспитание социально активной личности с высокой степенью свободы мышления, развитие самостоятельности, способности детей решать любые задачи творчески. LEGO -технология является интерактивной педагогической технологией, так как стимулирует познавательную деятельность дошкольников. Интерактивная деятельность

предполагает организацию и развитие диалогового общения.

М.М. Кольцова, Е. И. Исенина и др. авторы отмечают, что уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности мелкой моторики. Использование в коррекционной работе LEGO-конструкторов помогает развитию мелкой моторики рук, активизирует различные отделы коры больших полушарий головного мозга, тем самым способствует развитию и гибкости артикуляционного аппарата, у детей улучшается звукопроизношение.

З.А. Репина рекомендует начинать коррекцию общего недоразвития речи с развития психологической базы речи, ее основы. LEGO-конструирование может помочь достичь ребенку высокого уровня восприятия, пространственного мышления, планирующей функции речи. В игре с конструктором, при выполнении задания, дошкольники выполняют задачи, требующие выделения и использования связей и отношений между предметами, явлениям, действиями. Дети не просто выполняет заученные действия, они видоизменяют их, получая новые результаты. Развивающееся мышление дает возможность заранее предусматривать результаты своих действий, планировать их.

Все продуктивные виды деятельности, в том числе и LEGO – конструирование, не только выражают определенные результаты психического развития ребенка, но и обеспечивают его развитие, способствует совершенствованию и перестройке психических свойств и способностей (по В.С. Мухиной).

Л.С. Цветкова утверждает, что развитие зрительного предметного восприятия подготавливает базу для перехода к формированию языковых и речевых средств, к оречевлению предметного мира, к связи «предмет – слово». В постройках из LEGO – конструкторов наглядность представлена объемными предметами и воспринимается со всех сторон. На основе такого восприятия предмета в сознании дошкольника формируется образ. Стараясь как можно точнее передать форму, ребенок активно работает пальцами, происходит мощное воздействие на тактильные рецепторы, а это, способствует развитию речи.

Огромную роль в коррекционной работе с детьми с речевой патологией играет сенсорное развитие. Конструирование тесно связано с сенсорным и интеллектуальным развитием ребенка - совершенствуется острота зрения, восприятие цвета, формы, размера, успешно развиваются мыслительные процессы (анализ, синтез, классификация).

Зрительное восприятие формируется в процессе осмысленной деятельности ребенка с самими предметами. Глубокие качественные изменения состоят в том, что ребенок постепенно переходит от вычленения отдельных составляющих частей фигуры к сравнению, сопоставлению объекта или его частей с другими объектами или предложенным образцом. (по В.С. Мухиной).

Главное значение сенсорного воспитания по М. Монтессори состоит в создании основы для развития мышления через расширение поля восприятия. Применение дидактических упражнений с использованием ЛЕГО-элементов позволяет усилить коррекционно-развивающий эффект при проведении занятий по обобщению сенсорного опыта. Впечатления, полученные при активном взаимодействии с внешним миром, дают пищу разуму для выработки абстрактных понятий.

Одним из показателей готовности ребёнка к чтению и письму в школе, является чистая, чёткая, правильная во всех отношениях речь. С целью обеспечения необходимого уровня развития детей современная дошкольная общая и специальная (коррекционная) педагогики постоянно совершенствуют методы и обучающие средства, повышающие эффективность образования, воспитания и обучения детей дошкольного возраста. В этом смысле технологии - «ЛЕГО» очень хорошо подходят для развития.

Наборы «ЛЕГО» зарекомендовали себя во всём мире как образовательные продукты, удовлетворяющие самым высоким требованиям гигиеничности, эстетики, прочности и долговечности. В силу своей педагогической универсальности они оказываются наиболее предпочтительными наглядными пособиями и развивающими игрушками. Однако в отличие от большинства наглядных пособий, которые часто

используют на занятиях по развитию речи и игровой деятельности с целью развития речевого навыка дошкольников учителя-логопеды и воспитатели, игровые модули и пособия, выполненные из «ЛЕГО» более прочны, а значит и более долговечны. При использовании лего-технологий можно отметить некоторые преимущества их перед другими инновационными конструктивно-игровыми приёмами, используемыми для развития речи:

- ✓ дошкольник может играть, ощупывать их, не рискуя испортить;
- ✓ конструктор безопасен: нет риска порезаться, покрытие конструктора не представляет опасности, если ребёнок оближет его. При игре с конструктором у ребёнка руки остаются чистыми;
- ✓ после игры поделки можно хранить как в собранном виде, так и не представляет труда быстро разобрать поделку и хранить в виде отдельных деталей;
- ✓ получаются красочные и привлекательные конструкции вне зависимости от имеющихся у него навыков. Он испытывает психическое состояние успеха;
- ✓ нет необходимости сохранять статичную сидячую позу, что особенно важно для соматически ослабленных детей;
- ✓ позволяет раскрыть индивидуальность каждого ребенка, разрешить его психологические затруднения, развить способность осознавать свои желания и возможность их реализации;
- ✓ не вызывает у ребёнка негативного отношения, и вся работа педагога с ребёнком воспринимается им как игра.

1.3 Цель и задачи

Цель программы – развивать речь дошкольников ОВЗ с речевыми нарушениями, используя ЛЕГО-технологии.

Задачи:

Коррекционно - образовательные: закреплять (автоматизацию) звуков в ходе игр; знакомить с графическим образом букв при обучении грамоте;

овладевать звуко-буквенным анализом и слоگو-звуковым составом слов; формировать грамматический строй речи.

Коррекционно-развивающие: развивать правильный длительный выдох; тренировать тонкие дифференцированные движения пальцев и кистей рук (оказывает стимулирующее влияние на развитие речедвигательных зон коры головного мозга, что в свою очередь стимулирует развитие речи); развивать словарь; развивать связную речь; развивать и совершенствовать высшие психические функции (память, внимание, мышление); развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию; стимулировать детское техническое творчество.

Коррекционно – воспитательные: воспитывать творческий подход к выполнению задания; воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи; воспитывать умение слушать и адекватно реагировать на речь педагога и товарищей.

1.4 Принципы и подходы к формированию программы

Программа дополнительного образования «Речеград» реализуется с учетом возрастной психологии и дошкольной педагогики.

1. *Принцип развития.* Предполагает выделение в деятельности педагога по речевому развитию детей тех задач, трудностей, этапов, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка (по Л.С. Выготскому).

2. *Онтогенетический принцип.* Разработка педагогической методики ведется с учетом последовательности появления форм и функций речи, а также видов деятельности ребёнка в онтогенезе.

3. *Принцип связи речи с другими сторонами психического развития ребенка.* Все психические процессы у ребенка – память, внимание, воображение, мышление, целенаправленное поведение – развиваются при непосредственном участии речи (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, А.В. Запорожец и др.).

4. *Принцип деятельностного подхода.* В дошкольном возрасте

ведущей формой деятельности становится игра, в процессе которой происходит интенсивное развитие речи.

5. *Принцип поэтапного формирования умственных действий* опирается на идеи П.Я.Гальперина и Д.Б.Эльконина. Становление умственных действий – длительный процесс, который начинается с развернутых внешних операций с использованием вспомогательных материализованных средств опоры, а затем постепенно сокращается, автоматизируется, переводится в умственный план.

6. *Принцип дифференцированного подхода* предполагает учет возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

7. *Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком, содействие и сотрудничество детей и взрослых.* Получение нового, позитивного опыта ребенком возможно лишь с помощью родителей, воспитателей и педагогов дошкольного учреждения.

8. *Принцип сознательности и активности детей в усвоении знаний и их реализации.* Ведущая роль в деятельности с ЛЕГО- конструктором принадлежит логопеду, однако решение поставленных задач доступными для него средствами осуществляет ребенок.

9. *Принцип рационального сочетания разных видов деятельности,* основанный на утверждениях Л. С Выготского и А.Н. Леонтьева, что личность ребенка развивается в процессе деятельности.

10. *Принцип воспитывающего обучения.* Использование ЛЕГО - технологии в коррекционной работе позволяет воспитывать у дошкольников волевые и нравственные качества. Этому способствует деятельность ребенка, направленная на решение проблемной ситуации, желание достичь необходимого результата при повышенной мотивации деятельности.

11. *Принцип интеграции образовательных областей,* который позволяет формировать у ребенка целостное представление о мире.

1.5 Сроки и условия реализации программы

Программа рассчитана на 1 год обучения и реализуется на базе МБДОУ детский сад «Мир чудес». Продолжительность занятий составляет 30 мин.

1.6 Краткая характеристика психофизиологических особенностей обучающихся

В старшем дошкольном возрасте отмечается бурное развитие и перестройка в работе всех физиологических систем организма ребенка: нервной, сердечно-сосудистой, эндокринной, опорно-двигательной. Ребенок быстро прибавляет в росте и весе, изменяются пропорции тела. Происходят существенные изменения высшей нервной деятельности. По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка в большей степени приближается к показателям мозга взрослого человека. Организм ребенка свидетельствует о готовности к переходу на более высокую ступень возрастного развития, предполагающую более интенсивные умственные и физические нагрузки, связанные с систематическим школьным обучением.

1.7 Рекомендуемый режим занятий

1 год обучения - 36 часов 1 раз в неделю по 1 часу

1.8 Формы занятий

- ✓ Занятие - рассказ
- ✓ Занятие - беседа
- ✓ Практическое занятие
- ✓ Занятие с творческим заданием
- ✓ Выставки

1.9 Предполагаемый результат

Личностные результаты:

- Развитие чувства личной ответственности за качество выполненного задания;
- Готовность к повышению своего образовательного уровня;

Межпредметные результаты:

- ориентация воспитанников в различных образовательных областях за счет осознанного использования конструирования для развития речи.

- владение основными общеразвивающими умениями: анализ ситуации, синтез как составление целого из частей, обобщение и сравнение данных.

Предметные: знания, умения, навыки.

- готовность находить способы решения поставленных задач;

- готовность и способность применения знаний для решения поставленных задач.

Познавательные:

- активизация познавательной деятельности.

- проявление познавательной деятельности, творческой инициативы, самостоятельности.

Коммуникативные:

- Умение использовать коммуникативные навыки общения со сверстниками и взрослыми.

1.10 Способы проверки и формы подведения итогов

Проверка знаний, умений и навыков осуществляется диагностическим способом, которая проводится в начале и конце учебного года (см. приложение № 1).

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОСНОВНОЙ ЧАСТИ ЗАНЯТИЙ

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Ознакомление с набором конструктора типа «Лего». «Что такое лего-конструктор»	1	1	
2	Речевые игры по развитию звукопроизношения: «Звуковой коврик», «Звуковая башенка», «Самолет», «Заведи грузовик», «Волшебные кубики», «Петушок», «Звуковая дорожка», «Волшебная улитка», «Змейка», «Звуковой зоопарк», «Винни-Пух и Пятачок», «Коврик для Винни-Пуха», «Посели в домик»	12	1	11
2	Звуко-буквенный анализ слов. Игры: «Где живут звуки: Ш,Ж,Л,Р,С,З», «Вагончики для картинок», «Чудо схемы», «Зашифрованное письмо», «Слоговечки», «Слоговые башенки», «Веселые цифры».	7	1	6
3	Обогащение словаря. Игры: «Перевертыши», «Сравни постройки», «Гномики – великаны», «Сборщик мебели», «Одежда для Маши и Миши»	5	1	4

4	Овладение грамматическим строем языка. Игры: «Какой, какая, какое», «Он, Она, Оно», «Как Легик и Легоша делили игрушки?», «Один-одна», «Различаем два и две», «Составляем предложения»	5	1	4
5	Развиваем связную речь. Игры: «Фермер», «Птичий двор», «Моя любимая игрушка», «Заправочная станция», «Зоопарк»	5		5
	Итого	35	5	30
			14%	86%

Для освоения данной программы рекомендована следующая почасовая схема: теоретических часов 14%, практических 86%. Это связано с психологическими особенностями детей с ОВЗ.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание программы предусматривает развитие личности ребёнка, его индивидуальные особенности, а также развитие детей во всех образовательных областях.

1 Раздел. Вводный теоретический направлен на ознакомление с набором конструктора типа «Лего» - 1 час

2 Раздел. Развитие звукопроизношения (закрепление (автоматизация) звуков в ходе игры (выстраивание «волшебных» ступенек, лесенок, дорожек, по которым ребенок «проходит», называя соответствующие звуки изолированно, в слогах, словах и т.д.); формирование/развитие правильного длительного выдоха) – 12 часов

3 Раздел. Развитие звуко-буквенного анализа и слога-звукового состава слов (применяются кубики с традиционным цветовым обозначением гласных, твердых и мягких согласных) – 7 часов

4 Раздел. Развитие словаря (развитие словаря в рамках определенных тем с учётом календарно - тематического планирования) – 5 часов

5 Раздел. Развитие грамматического строя речи (формирование/развитие грамматически составляющей речи (закрепление навыков согласования числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе и падеже, формообразования существительных с предлогами и без, словообразования глаголов с использованием различных приставок, образование сложных слов и т.д.) – 5 часов.

6 Раздел. Развитие связной речи (диалога, монолога в виде пересказа, самостоятельных рассказов разного вида). Использование разных сюжетов- 5 часов.

4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Организация процесса обучения подчинена принципу последовательного решения частных задач с использованием при этом многообразных методических приемов, что обеспечивает прогресс в развитии речи у детей для активного коммуникативного общения с окружающими.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы отбирались и используются исходя из возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Образовательная деятельность с детьми по Программе реализуется в образовательных событиях, в самостоятельной, совместной деятельности и индивидуальной работе, с использованием таких методов, как: наглядный, словесный и практический.

Каждое занятие включает в себя следующие элементы:

1. Разучивание нового артикуляционного упражнения
2. Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками Су-Джок, массажными ёжиками и т. д, песочная терапия и др.)
3. Упражнения, направленные на формирование правильного (диафрагмального) дыхания, фонопедические упражнения.

4. Физминутка

5. Дидактические игры на развитие фонематических представлений

Формы проведения занятий и методы

- фронтальные и подгрупповые;
- конструирование схем и разнообразных игрушек;
- составление описательных рассказов, сказочные путешествия;
- дидактические подвижные игры на звукоподражание;
- драматизация сказок и произведений;
- заучивание считалок, загадок и стихов;
- использование мультимедиа;

5. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Реализацию данной программы осуществляет педагог, должность которого учитель-логопед ИКК.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для реализации содержательного раздела программы используются следующие средства:

1. Наличие оборудованного помещения (Лего-центр с конструкторами нового поколения).

2. Наборы LEGO-конструктора, состоящий из:

✓ **лего-символов** (обозначение звуков, слогов, слов, предложений)

Зеленая фишка 2x2 – для обозначения мягких согласных. Синяя фишка 2x2 – для обозначения твердых согласных. Красная фишка 2x2 – для обозначения гласных.

✓ **лего-фишек** (детали разного цвета размером 2x2. Их выкладывают на какое-либо основание, например, на платформу или на дорожку, в соответствии с правилами)

✓ **лего-человечков** (два вида человечков: мальчик «Легик», для обозначения мужского рода, девочка «Легоша», для обозначения женского рода)

✓ **лего-схем** (повторяют традиционные звуковые схемы):

• *звуковая схема* (место звука в слове) деталь желтого цвета 2x6;

• *слоговая схема* (кол-во слогов) детали желтого цвета 2x2, 2x4, 2x6, 2x8 в зависимости от количества слогов.

• *схема предложения:*

- слово (самостоятельная часть речи) - фишка желтого цвета 2x6;

- слово с большой буквы - фишка желтого цвета 2x6, с прикрепленной в начале деталь размером 2x2;

- маленькое слово (предлог) – деталь желтого цвета 2x2;

- точка – можно использовать крупную пуговицу или шашку черного цвета.

✓ **лего-домиков** –домики, построенные из лего – деталей. Они могут быть использованы для закрепления знания о звуках, о количестве слогов в слове: для гласных звуков желтый домик с красной крышей, для твердых согласных с синей крышей, а для мягких согласных с зеленой крышей.

7. ЛИТЕРАТУРА

1. Каталог образовательных наборов на базе конструкторов LEGO. М.,1996.- 40с.
2. Комарова Л.Г. Строим из LEGO/ Л.Г.Комарова. – М., 2001. – 88с.
3. «Лего - конструирование в детском саду» Е.В. Фешина - М.: Творческий центр «Сфера», 2012 г.
4. «Лего» в детском саду. [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://festival.1september.ru/>
5. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO/ Т.В. Лусс. – М., 2003. – 96с.
6. Рау Е.Ю., Садовникова Е.Н. «Современный подход к восстановлению коммуникации заикающихся дошкольников», сб. «Психолингвистика и современная логопедия» под ред. Халиловой Л.Б., М. 1997г.
7. «Строим из Лего» Л. Г.Комарова, / М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.
8. Строим из LEGO «ЛИНКА-ПРЕСС» Л.Г. Комарова– Москва, 2001.
9. «Творим, изменяем, преобразуем» / О. В. Дыбина. – М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г.
10. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155

8. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Критерии оценивания результатов освоения Программы

ФИ ребенка	Формированность звукопроизношения		Формирование звукового анализа		Формирование слогового анализа		Состояние словаря		Формирование грамматического строя речи		Формирование связной речи		Овладение обучением грамоте	
	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

Уровень требований, предъявляемых к ребенку по каждому из параметров, зависит от степени развития ребенка.

Высшее: 

Достаточное: 

Недостаточное : 

Речевые игры по развитию звукопроизношения

«Звуковой коврик»

Цель: закрепление навыка произнесения изолированных звуков.

Оборудование: лего-платформа и набор лего-фишек размером 2х2 синего и красного цветов разного количества.

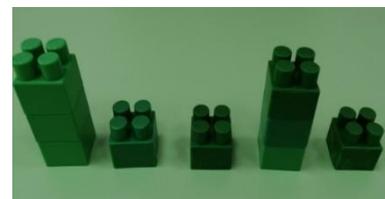


Ход игры: ведущий предлагает игрокам выложить произвольно коврик в соответствии с лего-фишками: на фишку синего цвета произносить звуки, на фишку красного цвета произносить гласные звуки.

«Башенки»

Цель: закрепление произношения изолированных звуков громко и тихо.

Оборудование: набор лего-деталей для постройки двух башенок – высокой и низкой.

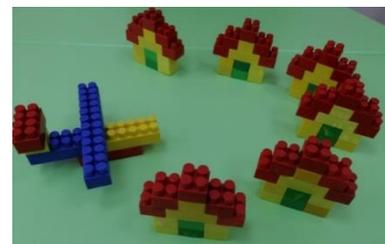


Ход игры: ведущий объясняет, что при указании на высокую башню игроку нужно громко произносить звуки, при указании на низкую – тихо.

«Самолет»

Цель: Закрепление произношения изолированных звуков.

Оборудование: набор лего-деталей для постройки самолета и игровое поле.

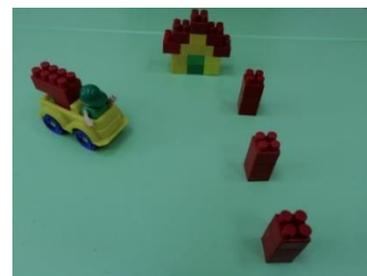


Ход игры: Ведущий предлагает игрокам собрать самолет, которому предстоит «совершить полет». Игрок произносит длительно звуки и продвигается по игровому полю.

«Заведи грузовик»

Цель: закрепление навыка произнесения изолированных звуков.

Оборудование: набор легио-деталей для постройки грузовика и игровое поле.

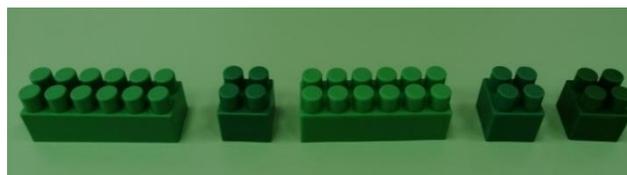


Ход игры: ведущий предлагает собрать грузовика, которому предстоит «проехать» весь пункт, делая остановки около заправочных станций. Игрок произносит длительно звук «Р» и продвигается по игровому полю.

«Волшебные кубики»

Цель: закрепление произношения изолированных звуков длительно и коротко.

Оборудование: набор легио-деталей для постройки цепочки из дорожек и отдельных кубиков.



Ход игры: ведущий предлагает игрокам рассмотреть цепочку из дорожек и кубиков. Игроки продвигаются по цепочке и называют звуки длительно, если попадают на дорожку, и коротко, если попадают на кубик.

«Петушок»

Цель: закрепление произношения звуков в словах.

Оборудование: набор легио – деталей для постройки петушка и картинка постройки.



Ход игры: ведущий предлагает собрать из деталей петушка. Затем просит назвать предметы, изображенные на картинках.

«Звуковая дорожка»

Цель: закрепление навыка произнесения изолированных звуков.

Оборудование: легио-платформа и набор легио-фишек размером 2x2 синего цвета в количестве 8-10 шт.

Ход игры: ведущий предлагает выложить на легио-платформе дорожку из

синих лего-фишек, затем «пройти» и назвать слова на определенный звук. Ведущий предлагает рассмотреть сюжетную картинку и найти на ней предметы с определенным звуком, затем выкладывать на лего - платформе дорожку из синих лего – фишек, называя одновременно подходящие слова.

«Змейка»

Цель: закрепление навыка произнесения изолированных звуков.

Оборудование: набор лего-деталей для постройки змейки и игровое поле.



Ход игры: ведущий предлагает игроку собрать из конструктора змейку, которой предстоит «доползти» до каждого предмета. Змейка становится на начало игрового поля. Игрок произносит длительно звуки и продвигается по игровому полю.

«Звуковой зоопарк»

Цель: дифференциация звуков в словах.

Оборудование: схемы и наборы для постройки обитателей зоопарка, 2 лего-человечка со звуками.

Ход игры: ведущий предлагает игрокам собрать по схемам тех, кто может жить в зоопарке. Игроки называют слово, определяют звук, который есть в этом слове, и отдают лего-человечку.

«Волшебная улитка»

Цель: закрепление произношения звуков в словах.



Оборудование: набор лего-деталей для постройки «Улитки» и набор карточек с изображением предметов на звуки.

Ход игры: ведущий предлагает рассмотреть «Улитку» и назвать предметы на картинках (можно усложнить игру с включением закрепления знания

основных цветов, например, называть сначала предметы на картинках, расположенные на желтых деталях, затем на красных, далее - на синих, последними – на зеленых). Ведущий предлагает сначала построить «Улитку» по схеме, затем прикрепить на нее картинки с изображением предметов со звуками, называя их.

«Винни – Пух и Пятачок»

Цель: дифференциация звуков в словах.

Оборудование: набор лего-деталей для постройки Винни –Пуха и Пятачка, и набор карточек с изображением предметов со звуками.

Ход игры: ведущий предлагает игрокам собрать медвежонка Винни – Пуха и Пятачка. Далее предлагает игрокам разобрать все карточки с изображением предметов со звуками. Ведущий предлагает назвать предмет на карточке и «отдать» Пятачку, если есть звук. или Винни – Пуху, если есть другой звук.

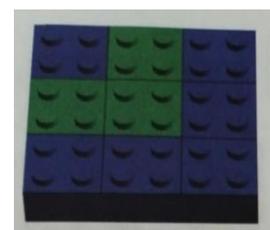


«Волшебная лесенка»

Цель: автоматизация звуков в словах.

Оборудование: лесенка, сложенная из лего-деталей, в которой прикреплены картинки с изображением предметов на звуки.

Ход игры: ведущий предлагает игроку подняться по «волшебной» лесенке, а затем спуститься вниз, называя при этом слова на звуки.



«Коврик для Винни – Пуха»

Цель: дифференциация звуков в словах.

Оборудование: лего-платформа, набор из 9 лего-фишек синего и зеленого цвета, игрушка (картинка) Винни – Пух.

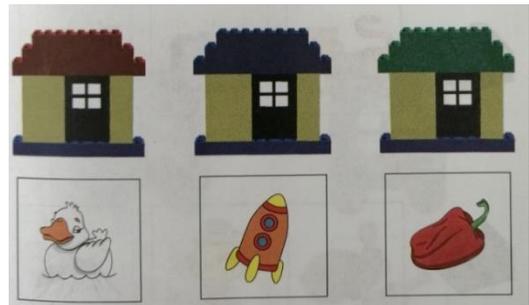
Ход игры: ведущий предлагает игрокам послушать слова и сложить коврик для Винни – Пуха (коврик выкладываем с верхней строки).

Речевые игры по развитию звукового анализа

«Посели в домик»

Цель: развитие умений простого звукового анализа.

Оборудование: лего-домики с крышками синего, красного и зеленого цвета.

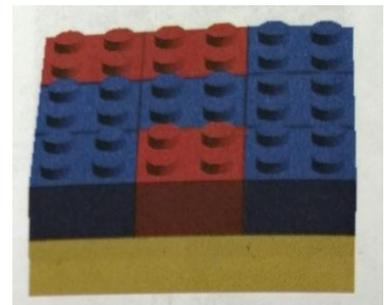


Ход игры: ведущий предлагает назвать предмет на картинке и определить первый звук в слове, затем «поселить» в домик.

«Разноцветный коврик»

Цель: закрепление умения различать гласные и согласные звуки.

Оборудование: платформа и лего-фишки размером 2x2 красного и синего цвета. Для обозначения гласных –красные лего-фишки, для обозначения согласных звуков - синие лего-фишки.



Ход игры: ведущий предлагает послушать звуки и выложить коврик из лего-фишек на платформе (выкладываем коврик начиная с верхнего ряда)

Например: А,У,М,Р,С,О,Ж,К

«Гласный - согласный»

Цель: развитие умения дифференцировать гласные и согласные звуки.

Оборудование: лего-фишки красного и синего цвета по 2 на каждого игрока.

Ход игры: ведущий предлагает игрокам послушать звуки и поднять лего-фишку определенного цвета: красную на гласную, синюю на согласную.

«Твердые - мягкие согласные»

Цель: развивать умения дифференцировать твердые и мягкие согласные.

Оборудование: лего-фишки синего и зеленого цвета по 2 на каждого участника игрока.

Ход игры: ведущий предлагает игрокам послушать звуки, слоги и слова и поднять лего-фишку определенного цвета.

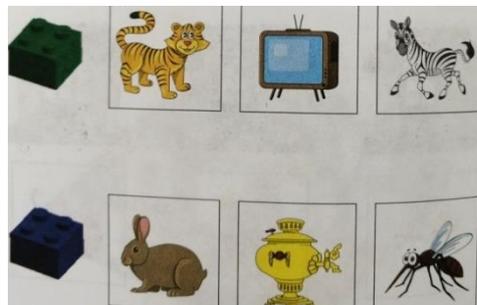
Примерный перечень звуков: В,ВЬ,В,В,ВЬ

Слоги: ВЫ, ВА, ВО, ВЯ, ВЁ

Слова: волк, винт, ворота, вода, завод.

«Разложите картинки под символами»

Цель: развитие умения дифференцировать твердые и мягкие согласные.



Оборудование: лего-фишки синего и зеленого цвета по 2 на каждого участника игры и набор карточек с изображением предметов.

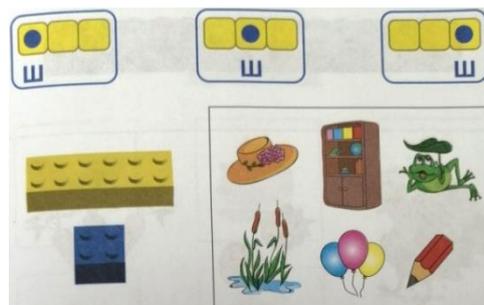
Ход игры: ведущий предлагает игрокам назвать предметы на картинках и положить их под лего-фишки.

«Где живет звук?»

Цель: закрепление знаний о расположении звука в слове.

Оборудование: лего-платформа и синие лего-фишки.

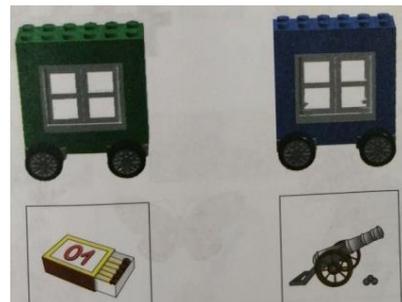
Ход игры: ведущий предлагает игроку послушать слова и определить место в слове.



«Вагончики для картинок»

Цель: закрепление умения определять первый звук в слове, дифференцировать мягкие и твердые согласные звуки.

Оборудование: вагончики синего и зеленого цвета по 2 на каждого участника игры.



Ход игры: ведущий предлагает распределить картинки по вагончикам: твердый звук к синим вагончикам, мягкий звук к зеленым.

«Разноцветные дорожки»

Цель: дифференциация гласных и согласных звуков.

Оборудование: лего-фишки красного и синего цвета.

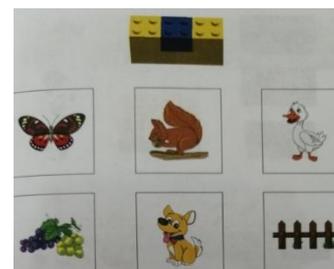
Ход игры: ведущий предлагает игрокам послушать слова и «выложить» дорожку из разноцветных лего-фишек.



«Подбери картинку к схеме»

Цель: развитие умений простого звукового анализа.

Оборудование: картинки с изображением предметов, 3 лего-схемы из деталей желтого цвета размером 2x6, 3 лего-фишки синего цвета размером 2x2.



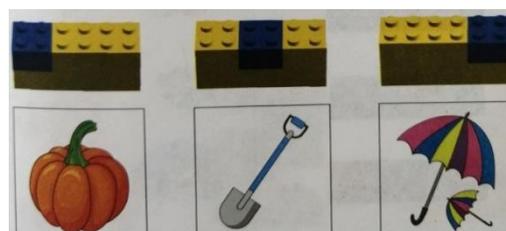
Ход игры: ведущий предлагает игрокам назвать предмет на картинке, определить, в названии каких картинок есть звук., положить картинку под соответствующую лего-схему.

«Выбери свою схему»

Цель: развитие умений простых форм звукового анализа.

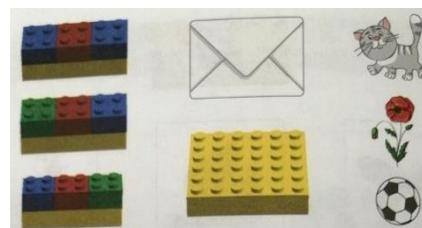
Оборудование: 3 лего-схемы для звукового анализа из большого конструктора.

Ход игры: ведущий сообщает, что сейчас будут определять место звука в словах, и называет по очереди для каждого игрока слово, затем предлагает ему занять место рядом с соответствующей схемой.



«Зашифрованное письмо»

Цель: развитие простых форм звукового анализа.



Оборудование: лего-фишки на лего-платформах и конверт с картинками, в названии которых 3 звука.

Ход игры: ведущий сообщает игрокам, что он хочет отправить своему другу письмо, но не хочет, чтобы кто-нибудь догадался, о чем будет в письме. Ведущий просит игроков выложить схему из лего-фишек на лего-платформах.

«Команда»

Цель: развитие умений простых форм звукового анализа.

Оборудование: пять звуковых схем, набор предметных картинок.

Ход игры: ведущий предлагает игрокам разделить на команды и определить одну из пяти схем. После этого ведущий предлагает игрокам рассмотреть картинки с изображением предметов, где названия состоят из 4 звуков. Игроки отбирают предметы на картинках и объясняют свой выбор другим участникам.

Речевые игры по развитию слогового анализа

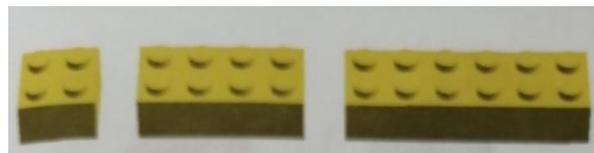
«Слоговички»

Цель: развитие умения слогового анализа.

Оборудование: лего-схемы из деталей конструктора желтого цвета размером 2x2, 2x4, 2x6 в соответствии с количеством слогов в слове.

Ход игры: ведущий предлагает игрокам отгадать загадки и построить слоговые башенки для слов-отгадок.

В огороде и в саду
Я работу ей найду.
У меня в ладонях сжата,
Чтобы землю рыть. (лопата)



Летом в сквере в душный зной
Столб струится водяной.
Брызги есть, но спрятан кран.
Что это, скажи? (фонтан)

Выгоняли рога
Погулять на луга.
И рога вечером
Прибтели с молочком. (корова)

«Месяцы года»

Цель: закрепление знания месяцев года, умений слогового анализа.

Оборудование: лего-схемы для слогового анализа

Ход игры: ведущий просит выбрать из набора слоговую лего-схему и припомнить месяц года.

«Поезд»

Цель: развитие умений

дифференцировать слова, состоящие из 1, 2, 3 слогов.



Оборудование: набор деталей для постройки паровоза и трех вагонов, а

также набор карточек с изображением предметов.

Ход игры: ведущий просит игроков собрать паровоз и вагоны. Затем предлагает перевезти животных в поезде с 1, 2, 3 вагончиками – в зависимости от количества слогов в их названиях – и назвать предметы на карточках.

«Веселые цифры»

Цель: закрепление навыка слогового анализа.



Оборудование: наборы лего-деталей для постройки цифр: 1, 2, 3,

Ход игры: ведущий предлагает разделить на 3 команды. Каждой команде необходимо собрать одну из цифр. Ведущий предлагает каждой команде по очереди называть слова с соответствующим количеством слогов.

Речевые игры по развитию словаря

«Перевертыши»

Цель: развитие навыка подборов слов – антонимов.

Оборудование: кукла «Перевертыш», выполненная из двух деталей конструктора «Лего», и набор парных карточек с изображением предметов.



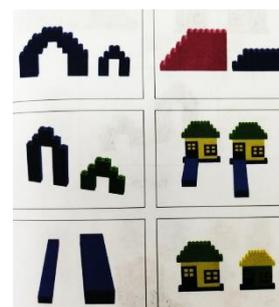
Ход игры: ведущий предлагает игрокам разделиться на команды по 2 человека. Каждой паре игроков необходимо разобрать все парные карточки. Первый игрок называет предмет или предмет и его признак на первой карточке, переворачивает куклу «Перевертыш» и передает второму игроку, тот называет слово наоборот.

День – ночь, добрый человек – злой человек, белый пес – черный пес и т.д.

«Сравни постройки»

Цель: закрепление навыка образования слов – антонимов.

Оборудование: наборы лего – деталей для построек 2 башен, 2 мостиков, 2 дорожек, 2 горок.

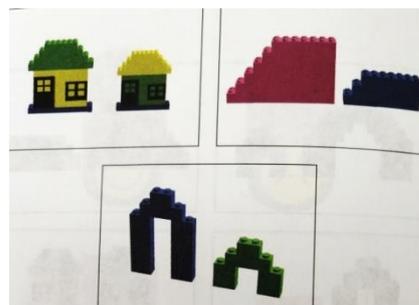


Ход игры: ведущий предлагает игрокам разбиться на пары. Каждой паре необходимо сделать диаметрально противоположные постройки, сравнить их между собой и назвать.

«Большой – маленький»

Цель: развитие навыка словообразования.

Оборудование: наборы лего-деталей для постройки парных предметов мебели и схемы построек.



Ход игры: ведущий предлагает игрокам разбираться на пары. Затем

игроки выбирают парные схемы (по принципу: большой – маленький) для построек, различающихся размером. После постройки мебель и ведущий предлагает игрокам сравнивать предметы и называть их.

«Часть и целое»

Цель: закрепление знаний о частях предметов, развитие словаря существительных.

Оборудование: наборы лего-деталей для постройки предметов мебели: например, стул, кресло, диван, кровать.

Ход игры: ведущий предлагает игрокам определить, какой предмет мебели каждый из них будет собирать. После сборки называют предмет мебели, который они собирали, и части этого предмета.

Например, это стул, у него есть спинка, сиденье, четыре ножки.

«Сборщики мебели»

Цель: развитие представлений о частях предметов, развитие словаря по теме «Мебель»

Оборудование: части разных предметов мебели, собранные из лего-деталей: стул – сиденье, ножки, спинка; стол – крыша, четыре ножки; диван – спинка, подлокотники, сиденье, четыре ножки.

Ход игры: ведущий предлагает игрокам рассмотреть части предметов мебели и назвать их. Затем ведущий просит определить, какие предметы можно собрать из этих частей. Игроки собирают предметы мебели: стул, стол, диван.

«Гномики и великаны»

Цель: развитие умений словообразования существительных.

Оборудование: 2 лего-человечка, один большой – великан, другой маленький – гномик.



Ход игры: ведущий предлагает игрокам рассмотреть 2 игрушки: великана

и гномика, рассказывает игрокам о том, что нужно распределить предметы, изображенные на картинках. (дом, домик, стол, столик и т.д.)

«Выбираем одежду»

Цель: развитие словаря по теме «Одежда», дифференциация женской и мужской одежды.



Оборудование: 2 шкафчика, сделанные из легио-конструктора. На одном шкафчике прикреплена эмблема «девочка Маша», на другом «мальчик Миша». Набор предметных карточек с изображением одежды для девочек и мальчиков.

Ход игры: ведущий предлагает игрокам разделиться на две команды: девочки и мальчики. Девочкам нужно отобрать одежду для девочки Маши, а мальчикам – для мальчика Миши.

«Ферма»

Цель: развитие навыка словообразования существительных при помощи суффиксов.



Оборудование: схемы и наборы для конструирования домашних животных и птиц: утка, гусь, индюк, кошка, коза или готовая схема набора «Ферма»

Ход игры: ведущий предлагает рассмотреть элементы набора «Ферма», расставить их согласно сюжету и назвать птенцов у домашних птиц и детенышей животных. После составлений моделей ведущий предлагает назвать детенышей домашних животных и птенцов домашних птиц.

«Домашние птицы»

Цель: развитие словаря по теме «Домашние птицы»

Оборудование: схемы и наборы легио-деталей для составления домашних птиц: петух, курица, утка, гусь. Возможно

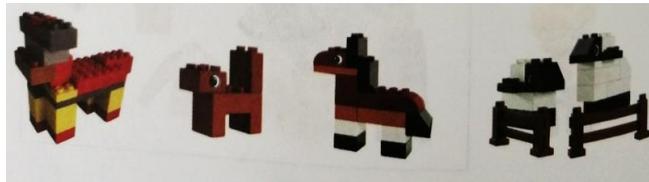


использование ЛЕГО «Курятник»

Ход игры: ведущий предлагает выбрать каждому игроку по одной схеме и составить домашних птиц из лего – наборов. Назвать птиц и припомнить названия их птенцов.

«Деревенская ферма»

Цель: развитие словаря



существительных по теме «Домашние животные»

Оборудование: наборы лего-деталей для составления домашних животных.

Ход игры: ведущий предлагает игрокам выбирать схему и собрать по ней домашнее животное. Ведущий просит назвать домашнее животное, которое собрали по схеме, и припомнить детеныша этого домашнего животного.

«Кто что делает?»

Цель: развитие глагольного словаря.

Оборудование: наборы лего деталей для постройки домашних животных и птиц.

Ход игры: ведущий предлагает игрокам выполнить постройки, ответить на вопрос «Что делает?», например, курица (что делает?) – ходит, клюет, квохчет, сидит (на гнезде)

«Кто как голос подает»

Цель: развитие глагольного словаря.

Оборудование: ведущий предлагает выполнить постройки домашних животных и птиц и сказать. Кто как голос подает.

Речевые игры по развитию грамматического строя речи

«Какой, какая, какое»

Цель: закрепление навыка согласования прилагательных с существительными.

Оборудование: лего-наборы для построек 2 башен, 2 мостиков, 2 дорожек, 2 горок.

Ход игры: ведущий предлагает игрокам разбиться на пары. Каждой паре необходимо сделать диаметрально противоположные постройки, сравнить их между собой и назвать: высокая башня – низкая башня, высокий мостик – низкий мостик, длинная дорожка – короткая дорожка, узкая дорожка – широкая дорожка, высокая горка – низкая горка.

Ведущий предлагает назвать еще предметы, которые могут быть высокими и низкими, длинными и короткими, широкими и узкими.

Ведущий предлагает отобрать карточки, изображающие предметы, про которые можно сказать так же, как о выполненной постройке.

«Он – она – оно»

Цель: закрепление навыка согласования местоимений с существительными.

Оборудование: 2 лего-фигурки – девочка, мальчик и квадрат (платформа)

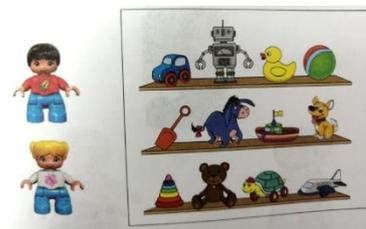
Девочка – обозначает слова женского рода, мальчик – мужского рода, набор карточек с изображением предметов.

Ход игры: ведущий предлагает игрокам назвать предметы, которые подошли бы к первой схеме: ОНА МОЯ, затем ко второй ОН МОЙ, потом к третьей ОНО МОЕ. Ведущий предлагает отобрать среди карточек предметы, о которых можно сказать ОНА МОЯ, ОН МОЙ, ОНО МОЕ,

«Как Легик и Легоша делили игрушки»

Цель: развитие умений согласования местоимений ОН, ОНА с существительными.

Оборудование: девочка Легоша и мальчик Легик и набор карточек с изображением игрушек.



Ход игры: ведущий предлагает игрокам назвать игрушки на полке и определить, пригодится игрушка Легоше или Легику. Если об игрушке можно сказать ОНА МОЯ – ее забирает девочка Легоша, если ОН МОЙ – мальчик Легик.

«Что, где, кто где?»

Цель: набор для постройки деревенского двора из лего-конструктора. Фигурки забора и деревьев из разных лего-наборов. Фигурки домашних животных и птиц: козленок, петух, теленок, ягненок.



Ход игры: ведущий предлагает собрать из конструктора «Деревенский двор, назвать предметы на макете и определить, что, кто и где находится.

«Где петушок?»

Цель: развитие предложно – падежных конструкций.

Оборудование: набор конструктора для сборки макета, набор фигурок и игрушечный петушок (можно сделать из конструктора)

Ход игры: ведущий предлагает игроку собрать макет деревенского двора. Затем назвать предметы на макете: забор, деревья, ели, дом. Потом ведущий предлагает определить, где бы мог быть петушок. (петушок на крыше дома итд)

«Посчитай и назови»

Цель: развитие умения согласования количественных числительных с существительными.

Оборудование: наборы лего-деталей для сборки цифр 1, 2, 3, 5 и карточки

«Кто без чего?»

Цель: развитие предложно-падежных конструкций (Р.п. ед.ч. и мн.ч.)

Оборудование: лего-наборы для конструирования домашних птиц и животных (в наборах у каждого не хватает по одной детали, например, петух без гребешка, собака без хвоста)

Ход игры: ведущий предлагает игрокам собрать домашних животных и птиц по схеме и назвать, кто без чего.

«Кто с кем»

Цель: развитие предложно-падежных конструкций (Т.п. ед.ч.)

Оборудование: наборы лего-деталей для постройки домашних животных и птиц.

Ход игры: ведущий предлагает собрать из конструктора домашних животных и птиц и припомнить их детенышей (баран с ягненком, собака со щенком, петух с цыпленком)

«Кто без кого?»

Цель: развитие предложно-падежных конструкций (Р.п. ед.ч.)

Оборудование: лего-наборы для постройки домашних животных и птиц.

Ход игры: ведущий предлагает построить домашних животных и птиц. Затем необходимо припомнить, как зовут детенышей/птенцов, определить, кто без кого (баран без ягненка, собака без щенка)

«Кто чем питается?»

Цель: развитие беспредложных конструкций.

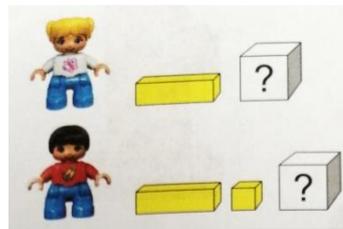
Оборудование: лего-наборы для постройки домашних животных и птиц.

Ход игры: ведущий предлагает выполнить постройки домашних животных и птиц. Затем необходимо припомнить, чем можно угостить каждого. (барана угостим травой, собаку угостим косточкой, петуха угостим косточкой).

«Составь предложение»

Цель: закрепление навыка составления предложений из 3, 4 слов.

Оборудование: лего-модели: мальчик, девочка, ель, дом, машина, самолет, кот, собака, лошадь; 1 схема предложения из 3 слов, 1 схема предложения из 4 слов; 2 лего-детали желтого цвета 2x6 (для обозначения слов), 2 лего-детали для обозначения слова в начале предложения с большой буквы и 1 деталь желтого цвета 2x2 (для обозначения предлога)



Ход игры: ведущий предлагает рассмотреть первую схему предложения из трех слов и составить по ней предложение, отобрав из набора необходимые постройки и лего-детали. Затем аналогично играют со второй схемой предложения из 4 слов, также третья и четвертая схема.

Девочка пасет овечку.

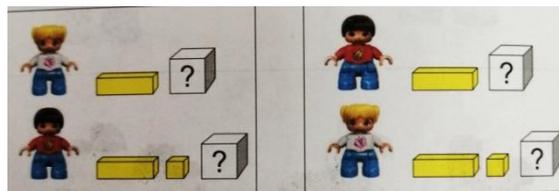
Девочка гладит собаку.

Мальчик подошел к петуху.

Мальчик вышел из дома.

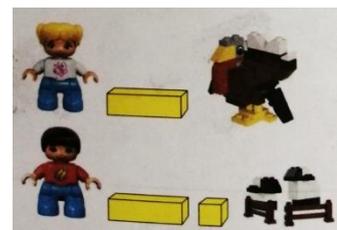
«Подбери схемы»

Цель: развитие умения составлять схемы предложений из 3 и 4 слов.



Оборудование: 1 схема предложения из 3 слов, 1 схема предложения из 4 слов.

Ход игры: ведущий предлагает послушать предложения и составить из лего-деталей, построек и лего-человечков схему предложения. (Маша кормила индюка. Иван подошел к овечке)



«Прочти предложение по схеме»

Цель: развитие навыка



составления предложения.

Оборудование: карточки со схемами предложений, построенные при помощи лего-человечков, лего-деталей предметных картинок.

Ход игры: ведущий предлагает рассмотреть карточки со схемами предложений, составить свое предложение по ней.

«Сочиняем предложения»

Цель: развитие навыка составления схемы предложения.

Оборудование: карточки со схемами предложений, построенные при помощи лего-деталей, и постройки из лего-конструктора.

Ход игры: ведущий предлагает игрокам рассмотреть карточки со схемами предложений. Каждому игроку необходимо составить свою версию предложения по схеме.

Маша гладит собаку.

Маша кормит индюка.

Маша увидела волка.

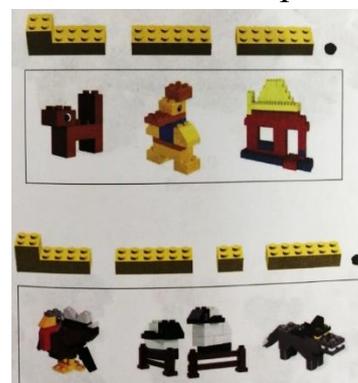
Маша видит дом.

Маша выпустила петуха

Маша вошла в дом.

Маша вышла из дома.

Индюк идет к Маше.



Речевые игры по развитию связной речи

«Садовник»

Цель: развитие эмоционально насыщенной речи, памяти, воображения, мышления. Обучение детей следованию выбранной для себя роли, проявляя творчество и выполняя последовательность действий. Развитие диалогической речи.



Оборудование: наборы лего-деталей для постройки цветов: ромашка, тюльпан, мак.

Ход игры: ведущий присваивает каждому игроку название цветка. После этого начинается диалог:

- Я садовником родился, не на шутку рассердился. Все цветы мне надоели, кроме ромашки, - сообщает водящий.
- Ой! – реагирует игрок, услышав название своего цветка.
- Что с тобой? – спрашивает водящий, продолжая разговор.
- Влюблена! – отвечает «ромашка».
- В кого? – удивляется садовник.
- В мак, - сообщает «ромашка».
- Ой! – реагирует «мак», и игра повторяется.

«Хозяйка и кот»

Цель: развитие эмоционально насыщенной речи, памяти, воображения, мышления. Обучение детей следованию выбранной для себя роли, проявляя творчество и выполняя последовательность действий. Развитие диалогической речи.

Оборудование: наборы лего-деталей для постройки кота.

Ход игры: ведущий предлагает построить кота и припомнить

стихотворение В. Левановского «Хозяйка и кот», затем прочесть его вместе по ролям. Ведущий выполняет роль хозяйки, а игрок роль кота.

- Почему ты черен, кот?
- Лазал ночью в дымоход.
- Почему сейчас ты бел?
- Из горшка сметану ел.
- Почему ты серым стал?
- Меня пес в пыли валял.
- Так какого же ты цвета?
- Я и сам не знаю это.

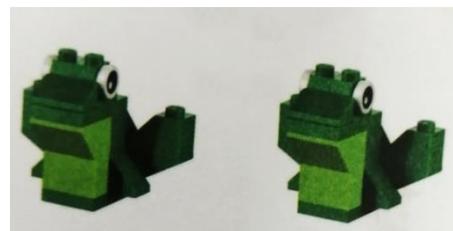
«Разговор лягушек»

Цель: развития умения поддерживать диалог посредством декламации стихотворения.

Оборудование: наборы лего-деталей для постройки лягушек.

Ход игры: ведущий предлагает построить двух лягушек, припомнить стихотворение С. Маршака «Разговор лягушек», затем прочесть его вместе по ролям. Ведущий играет роль первой лягушки, игрок – второй лягушки.

- Кума, ты к нам?
- К вам, к вам. К воде скачу, ловить хочу.
- А кого, кого, кума?
- Рака, карпа и сома.
- Как поймаешь, дашь ли нам?
- Как не дать, конечно, дам.



«Зайка»

Цель: развитие умения поддерживать диалог посредством декламации стихотворения.

Оборудование: наборы лего-деталей для постройки зайца.

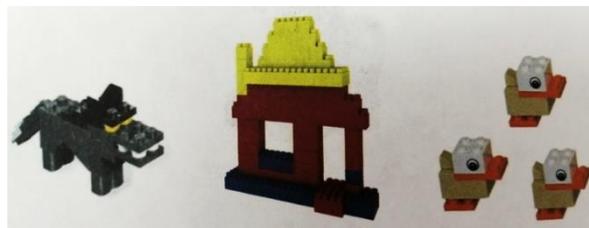


Ход игры: ведущий предлагает игроку построить зайца, припомнить коми-пермяцкую народную песенку-считалочку «Зайка», затем прочесть его вместе по ролям. Игрок декламирует стихотворение, играя роль зайки.

- Зайка, зайка, белый хвост,
где ты был? - Косил овес.
- Где овес? - Журавль склевал.
- Где журавль? - Медведь прогнал.
- Где медведь? - Сидит в ловушке.
- Где ловушка? - На горушке.
- Где горушка? - Вечерком смыло в Каму ручейком.

«Гуси-лебеди»

Цель: обучение детей обращению к собеседнику, формирование навыка задавать вопросы.



Оборудование: наборы лего-деталей для постройки дома гусей и волка.

Ход игры: посередине площадки ставят дом, построенный из конструктора, где живут хозяин и гуси, при помощи считалки определяют, кому какие фигурки достанутся, после этого на одной стороне ставят фигурки гусей, а на другой – фигурку волка. Хозяин зовет гусей:

- Гуси – гуси! -Га-га-га
- Есть хотите? - Да-да-да
- Гуси – лебеди! Домой! - Серый волк под горой!
- Ну, летите же домой!

Гуси «бегут» к той части площадки, где стоит дом, волк пытается их поймать.

Пересказ текстов

«Зоопарк»

Цель: развитие умений пересказа.

Оборудование: набор «Зоопарк»



Ход игры: ведущий предлагает игрокам собрать из деталей «Зоопарк». Затем рассказывает историю о том, как дети посетили зоопарк. После прослушивания он предлагает игрокам по цепочке пересказать то, что они услышали.

«Ферма»

Цель: развитие умений пересказа.

Оборудование: набор «Ферма»



Ход игры: ведущий предлагает игрокам собрать из деталей «Ферму». Затем рассказывает историю о том, как дети посетили зоопарк. После прослушивания он предлагает игрокам по цепочке пересказать то, что они услышали.

«Заправочная станция»

Цель: развитие умений пересказа.

Оборудование: набор «Заправочная станция»



Ход игры: ведущий предлагает игрокам собрать из деталей «Заправочная станция». Затем рассказывает историю о том, как дети посетили зоопарк. После прослушивания он предлагает игрокам по цепочке пересказать то, что они услышали.

«Больница»

Цель: развитие умений пересказа.

Оборудование: набор «Больница»



Ход игры: ведущий предлагает игрокам собрать из деталей «Больницу». Затем рассказывает историю о том, как дети посетили зоопарк. После прослушивания он предлагает игрокам по цепочке пересказать то, что они услышали.

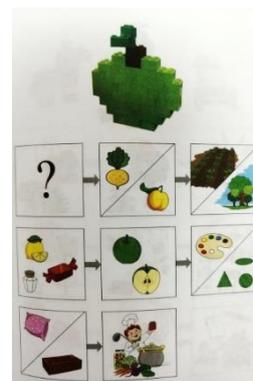
Описательные рассказы

«Яблоко»

(с применением схемы для описания)

Цель: развитие умений составления описательных рассказов.

Оборудование: набор лего-деталей для составления яблока, схема для составления описательного рассказа.



Ход игры: ведущий предлагает игрокам собрать из деталей яблоко. Затем рассматривают схему для составления рассказа. Потом составляют рассказ-описание.

«Новогодняя ель»

(с применением схемы для описания)

Цель: развитие умений составления описательных рассказов.

Оборудование: набор лего-деталей для составления ели, схема для составления описательного рассказа.



Ход игры: ведущий предлагает игрокам собрать из деталей ель. Затем рассматривают схему для составления рассказа. Потом составляют рассказ-описание.

«Фермер»

Цель: развитие монологической речи - составление рассказа – описания домашнего животного.

Оборудование: набор лего-деталей для составления домашних животных: корова, свинья, собака, кот; схема для составления описательного рассказа.



Ход игры: ведущий предлагает игрокам отгадать загадки о домашних животных, после отгадывания выбирают модели, затем собирают из деталей домашнее животное. Затем рассматривают схему для составления рассказа.

Потом составляют рассказ-описание.

«Моя любимая игрушка»

Цель: развитие монологической речи - составление рассказа – описания игрушки.

Оборудование: набор лего-деталей для составления игрушки; схема для составления описательного рассказа об игрушке.

Ход игры: ведущий предлагает игрокам рассмотреть карточки с изображением игрушек. Затем выбирают по одной карточке и собирают из деталей игрушку. Затем рассматривают схему для составления рассказа. Потом составляют рассказ-описание.



«Транспорт»

Цель: развитие монологической речи - составление рассказа – описания транспорта.

Оборудование: набор лего-деталей для составления транспорта; схема для составления описательного рассказа о транспорте.

Ход игры: ведущий предлагает игрокам послушать слова, обозначающие части транспорта. Игрокам необходимо отгадать транспорт по названным частям. Составляют рассказ-описание отгаданного транспорта.

Крылья, корпус, хвост, нос – самолет

Труба, корпус, окна – парусник.

Колеса. Кабина, кузов – грузовик

Речевые игры по подготовке к грамоте

«Угадай гласную букву»

Цель: развитие представлений о гласных буквах.

Оборудование: наборы лего-деталей для составления гласных букв (наборы по количеству игроков)



Ход игры: ведущий предлагает назвать предметы на карточках, определить первую букву в названии всех предметов в наборе и составить буквы по схемам.

«Гласные - согласные»

Цель: закрепление знаний о гласных и согласных буквах.

Оборудование: буквы, составленные из лего-деталей, и домики двух цветов: красного и синего.



Ход игры: ведущий предлагает назвать и определить ее в соответствующий домик.

«Согласные буквы»

Цель: закрепление знаний о согласных буквах.

Оборудование: лего-наборы для составления согласных букв.

Ход игры: ведущий предлагает послушать звук и составить соответствующую букву.

«Составь слово из лего-букв»

Цель: закрепление умения составлять слова из букв.

Оборудование: наборы лего-букв для составления слов.

Ход игры: ведущий предлагает послушать слово и составить его из лего-букв.

«Составь свое имя»

Цель: закрепление умения составлять слова, обозначающие имена детей, из букв.

Оборудование: наборы лего-букв для составления слов.

Ход игры: ведущий предлагает составить свое имя из лего-букв.

«Кораблики»

Цель: развитие умения звуко - буквенного анализа.



Оборудование: три кораблика из лего-деталей, карточки с картинками.

Ход игры: ведущий предлагает выбрать кораблик с лего-буквой. Ведущий предлагает рассмотреть предметы на карточках и назвать их. Далее каждый из игроков выбирает предметы, которые «поплывут» на его кораблике (первый звук в названии предмета должен соответствовать букве на кораблике)